

WYMAGANIA EDUKACYJNE W I ETAPIE KSZTAŁCENIA

EDUKACJA WZESNOSZKOLNA

Szkoły Podstawowej Nr 65 im. Gustawa Morcinka w Katowicach

Skala punktowa określająca osiągnięcia uczniów w zakresie wymagań programowych:

6 p. – poziom wysoki (Po mistrzowsku!)

Uczeń biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, twórczo rozwiązuje problemy, doskonale radzi sobie w nowych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań, wykonuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności, jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza treści zawarte w podstawie programowej.

5 p. – poziom bardzo dobry (Bardzo dobrze!)

Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, samodzielnie dostrzega błędy i je poprawia, wykonuje zadania dodatkowe.

4 p. – poziom zadowalający (Tak trzymaj, jest dobrze!)

Uczeń najczęściej pracuje samodzielnie, potrafi korzystać ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, zazwyczaj bez pomocy nauczyciela rozwiązuje typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić.

3 p. – poziom średni (Nieźle sobie radzisz, ale musisz popracować!)

Uczeń czasami pracuje samodzielnie, stosując zdobyte wiadomości rozwiązuje łatwe zadania, z pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe zadania i problemy.

2 p. – poziom niski (Stać Cię na więcej, pracuj systematycznie!)

Uczeń z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe zadania, wymaga wsparcia ze strony nauczyciela i opiekunów oraz systematycznej pracy.

1 p. – poziom niezadowalający (Bądź wytrwały, czeka Cię jeszcze dużo pracy!)

Uczeń wymaga ciągłego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela w swoich działaniach oraz w rozwiązywaniu zadań i problemów. Nie wykazuje chęci podejmowania wyzwań. Nie podejmuje wysiłku intelektualnego.

Skala punktowa	W zakresie: wywiązywania się z obowiązków ucznia, kolegi, przestrzegania przyjętych norm i zasad	<i>Edukacja społeczna – zachowanie</i> <i>(Kryteria dla klas I – III)</i>
6 p.		<ul style="list-style-type: none"> ■ wzorowo i odpowiedzialnie wywiązuje się ze swoich obowiązków; ■ zawsze wytrwale dąży do celu; ■ inicjuje zgodną zabawę i współpracę, aktywnie i twórczo uczestniczy w życiu klasy i szkoły; ■ jest kulturalny, prawdomówny, troskliwy, koleżeński; ■ zawsze dotrzymuje umów i zobowiązań, przestrzega wyznaczonych terminów; ■ zna, wyjaśnia i przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ z dużym zaangażowaniem przygotowuje potrzebne materiały i aktywnie uczestniczy w zajęciach; ■ samodzielnie radzi sobie z problemami; ■ w każdej sytuacji potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych; ■ zawsze panuje nad emocjami; ■ jest inicjatorem działań na rzecz klasy i szkoły; ■ wzorowo wypełnia powierzone funkcje w zespole; ■ podejmuje dodatkowe działania na rzecz klasy i szkoły
5 p.		<ul style="list-style-type: none"> ■ odpowiedzialnie wywiązuje się ze swoich obowiązków; ■ wytrwale dąży do celu; ■ zgodnie współpracuje w zespole i bawi się w grupie, aktywnie i twórczo uczestniczy w życiu klasy; ■ jest kulturalny, prawdomówny, koleżeński; ■ dotrzymuje umów i zobowiązań; ■ zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ zawsze przygotowuje potrzebne materiały i pilnie uczestniczy w zajęciach; ■ najczęściej samodzielnie radzi sobie z napotkanymi trudnościami; ■ potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych; ■ panuje nad emocjami
4 p.		<ul style="list-style-type: none"> ■ dobrze wywiązuje się ze swoich obowiązków; ■ nie zraża się trudnościami, wytrwale dąży do celu; ■ potrafi współpracować w zespole i bawić się w grupie, uczestniczy w życiu klasy; ■ zachowuje się kulturalnie; używa form grzecznościowych; jest prawdomówny i koleżeński; ■ zazwyczaj dotrzymuje umów i zobowiązań; ■ przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ chętnie przygotowuje potrzebne materiały i uczestniczy w zajęciach; ■ radzi sobie z napotkanymi trudnościami, czasami potrzebuje wsparcia ze strony dorosłych; ■ nie w każdej sytuacji potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych; ■ przeważnie panuje nad emocjami;

<p>3 p.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ stara się wywiązywać ze swoich obowiązków; ■ nie zraża się trudnościami, zazwyczaj dąży do celu; ■ zazwyczaj zgodnie współpracuje w zespole i bawi się w grupie, nie zawsze uczestniczy w życiu klasy; ■ zna formy grzecznościowe, ale nie zawsze je stosuje; jest koleżeński; ■ stara się dotrzymywać umowy i zobowiązania; ■ stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa; ■ przygotowuje potrzebne materiały wskazane przez nauczyciela, zmotywowany przez nauczyciela uczestniczy w zajęciach; ■ nie zawsze radzi sobie z napotkanymi trudnościami pomimo wsparcia ze strony dorosłych; ■ potrafi dokonać obiektywnej samooceny i oceny innych jedynie pod kierunkiem dorosłych; ■ stara się panować nad emocjami; ■ czasami przeszkadza w prowadzeniu zajęć
<p>2 p.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ rzadko wywiązuje się ze swoich obowiązków; ■ zraża się trudnościami, lecz zazwyczaj dąży do celu, często wymaga dodatkowej motywacji; ■ niechętnie współpracuje w zespole i bawi się w grupie, rzadko uczestniczy w życiu klasy; ■ zna formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje; rzadko jest koleżeński; ■ ma trudności z dotrzymywaniem umów i zobowiązań; ■ czasami nie przestrzega zasad bezpieczeństwa; ■ często zapomina o potrzebnych materiałach i biernie uczestniczy w zajęciach; ■ nie zawsze radzi sobie z napotkanymi trudnościami i niechętnie szuka wsparcia ze strony dorosłych; ■ ma trudności z dokonaniem samooceny i zachowania innych; ■ nie zawsze panuje nad emocjami; ■ często przeszkadza w prowadzeniu zajęć
<p>1 p.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie wywiązuje się ze swoich obowiązków; ■ zraża się trudnościami i nie realizuje wyznaczonych celów; ■ nie potrafi współpracować w zespole i bawić się w grupie, nie uczestniczy w życiu klasy, ma trudności w utrzymywaniu prawidłowych relacji z rówieśnikami; ■ zna formy grzecznościowe, ale ich nie stosuje; jest niekoleżeński; ■ nie dotrzymuje umów i zobowiązań; ■ nie przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa; ■ nie przygotowuje potrzebnych materiałów i niechętnie uczestniczy w zajęciach; ■ nie radzi sobie z napotkanymi trudnościami i odrzuca pomoc ze strony dorosłych; ■ nie potrafi dokonać samooceny i oceny zachowania innych; ■ często nie panuje nad emocjami; ■ notorycznie przeszkadza w prowadzeniu zajęć; ■ wzbudza gniew i niepokój u innych dzieci

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

Klasa I

Przy ocenianiu bieżącym w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się punkty w skali 6-1.

Skala punktowa	W zakresie: - mówienia - pisania - czytania	<i>Edukacja polonistyczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none">■ tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, wypowiada się samorzutnie na każdy temat, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;■ wyróżnia się umiejętnościami teatralnymi;■ prawidłowo pisze i łączy litery; bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu oraz przepisuje, samodzielnie układa i pisze zdania stosując bogate słownictwo; pisze starannie, czytelnie, w szybkim tempie;■ bezbłędnie pisze sprawdziany i dyktanda;■ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności;■ wygrywa konkursy ortograficzne;■ czyta płynnie ze zrozumieniem, z właściwą intonacją;■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none">■ tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, wypowiada się samorzutnie na podany temat; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe, ma bogaty zasób słownictwa;■ poprawnie pisze i łączy litery; zazwyczaj bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu oraz przepisuje, samodzielnie układa i pisze zdania; pisze starannie i czytelnie we właściwym tempie;■ czyta płynnie ze zrozumieniem opracowany tekst■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;■ wykonuje zadania dodatkowe
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none">■ wypowiada się w formie logicznych zdań na podany temat, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe;■ poprawnie odtwarza kształt liter; popełnia nieliczne błędy w przepisywaniu i pisaniu z pamięci; potrafi układać i zapisywać krótkie zdania; pisze w odpowiednim dla wieku tempie;■ czyta poprawnie opracowany tekst
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none">■ wypowiada się w formie odpowiedzi na pytania;■ odtwarza poprawnie kształty większości liter, popełnia dużo błędów w przepisywaniu i pisaniu z pamięci; podpisuje obrazki; pisze w odpowiednim dla wieku tempie, ale mało starannie;■ czyta poprawnie wyrazy i przygotowane, krótkie teksty

2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ udziela krótkich odpowiedzi na pytania, stosując ubogie słownictwo; ■ nie zawsze poprawnie odtwarza kształty liter, wymaga wsparcia nauczyciela w przepisywaniu i pisaniu z pamięci; podpisuje obrazki z pomocą nauczyciela; pisze niestarannie w wolnym tempie; ■ ma trudności w czytaniu; często popełnia błędy
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ konstruuje wypowiedzi ustne z pomocą nauczyciela; ■ ma trudności z odtwarzaniem prawidłowych kształtów liter, przepisuje tylko z pomocą nauczyciela; pisze niestarannie często nie kończąc zapisu; ■ nie potrafi czytać; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: - liczenia - rozwiązywania zadań - umiejętności praktycznych	<i>Edukacja matematyczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ■ biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresach wykraczających poza podstawę programową; ■ samodzielnie układa i rozwiązuje zadania z treścią o różnym stopniu trudności; ■ sprawnie posługuje się wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów i obliczeń w zakresach wykraczających poza podstawę programową; ■ bezbłędnie pisze sprawdziany; ■ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ■ biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20; ■ samodzielnie układa i rozwiązuje proste zadania z treścią; ■ bardzo dobrze posługuje się wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów i obliczeń w poznanych zakresach; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; ■ wykonuje zadania dodatkowe
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ■ poprawnie dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 20; ■ rozwiązuje i najczęściej samodzielnie układa proste zadania tekstowe; ■ potrafi posługiwać się wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ wykonuje samodzielnie i przeważnie prawidłowo proste pomiary długości i masy oraz obliczenia pieniężne
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ■ poprawnie dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 10, zna zapis liczb do 20; ■ zazwyczaj rozwiązuje proste zadania tekstowe; ■ potrafi posługiwać się niektórymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ nie zawsze samodzielnie i prawidłowo dokonuje prostych pomiarów długości i masy oraz obliczeń pieniężnych

2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ nie zawsze poprawnie dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 10, zna zapis liczb do 20; ■ przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych czasami potrzebuje pomocy nauczyciela; ■ ma trudności w posługiwaniu się wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ często nie wykonuje prostych pomiarów i obliczeń
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ popełnia błędy dodając i odejmując na konkretach liczby w zakresie 10; ■ rozwiązywanie prostych zadań tekstowych i zastosowanie wiadomości praktycznych wymaga wsparcia ze strony nauczyciela; ■ nie umie bez pomocy nauczyciela wykonać pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: wyrażania się w różnych formach plastycznych i działalności technicznej	<i>Edukacja plastyczna i techniczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ■ zawsze twórczo i estetycznie wykonuje zadania plastyczno – techniczne; ■ samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią; ■ zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy; ■ inicjuje bezpieczne zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ■ wykazuje duże umiejętności plastyczno-techniczne; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ■ twórczo i estetycznie wykonuje zadania plastyczno – techniczne; ■ potrafi pracować zgodnie z instrukcją; ■ przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ■ stosuje różne techniki w pracach plastyczno – technicznych; ■ najczęściej potrafi pracować zgodnie z instrukcją; ■ zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ■ w pracach plastyczno – technicznych stosuje ulubione techniki; ■ wymaga dodatkowego objaśnienia instrukcji; ■ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, stara się je stosować w praktyce, stara się bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym

2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ prace plastyczno-techniczne wykonuje schematycznie; ■ wykonuje proste prace plastyczno – techniczne pod kierunkiem nauczyciela; ■ zna podstawowe zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, nie zawsze stosuje je podczas zajęć; bezpiecznie uczestniczy w ruchu drogowym jedynie pod kontrolą dorosłych
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ ma trudności w wykonaniu prac plastyczno-technicznych; ■ nie potrafi wykonać prostych prac plastyczno – technicznych nawet pod kierunkiem nauczyciela; ■ zna podstawowe zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale ich nie przestrzega; zna tylko niektóre podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, nie stosuje się do poleceń
Skala punktowa	W zakresie: wychowania do odbioru i tworzenia muzyki	<i>Edukacja muzyczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ■ zawsze chętnie i czysto śpiewa piosenki, gra na instrumentach perkusyjnych, aktywnie uczestniczy w zabawach przy muzyce, rozpoznaje i nazywa instrumenty muzyczne; ■ inicjuje zabawy muzyczne; ■ doskonale interpretuje muzykę ruchem, tworzy układy ruchowe; ■ posiada poza programową wiedzę i umiejętności muzyczne; ■ gra na instrumencie, jest członkiem zespołu wokalnego lub tanecznego, bierze udział w koncertach i konkursach muzycznych; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza rytmy na instrumentach perkusyjnych, z zaangażowaniem uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych, rozpoznaje i nazywa poznane instrumenty muzyczne; ■ interpretuje muzykę ruchem, prawidłowo odtwarza układy ruchowe; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ■ potrafi śpiewać wybrane piosenki, zwykle odtwarza rytmy na instrumentach perkusyjnych, uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych, rozpoznaje i nazywa poznane instrumenty muzyczne; ■ stara się interpretować ruchem muzykę, zapamiętuje elementy układów ruchowych;
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ■ zazwyczaj stara się śpiewać piosenki, pod kierunkiem nauczyciela odtwarza proste układy rytmiczne, bawi się przy muzyce, rozpoznaje i nazywa niektóre instrumenty muzyczne; ■ naśladuje ruch do muzyki, w miarę swoich możliwości wykonuje elementy układów ruchowych;
2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z odtworzeniem prostego rytmu, wymaga zachęty do zabaw przy muzyce, nie zawsze potrafi nazwać poznane instrumenty muzyczne ■ z pomocą nauczyciela naśladuje ruch do muzyki i zapamiętuje wybrane elementy układów ruchowych;

1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ nie opanował treści i melodii poznanych piosenek, nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z odtworzeniem prostego rytmu, rzadko uczestniczy w zabawach przy muzyce; nie zna poznanych instrumentów muzycznych; ■ pomimo wsparcia ze strony nauczyciela nie potrafi łączyć ruchu z muzyką; ■ odmawia podejmowania działań muzycznych
Skala punktowa	W zakresie: posługiwania się komputerem i bezpieczeństwa pracy	<i>Zajęcia komputerowe</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ■ znakomicie umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, sprawnie posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi, zawsze bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń; ■ sprawnie korzysta z komputera, wiadomości i umiejętności wykraczają poza podstawę programową; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ■ umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi, bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ■ posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, ze wskazówkami nauczyciela uruchamia programy, wie jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ■ z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, nie zawsze bezpiecznie korzysta z komputera
2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ wymaga dużej pomocy nauczyciela w posługiwaniu się komputerem w podstawowym zakresie, tylko pod kierunkiem nauczyciela bezpiecznie korzysta z komputera
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ ma trudności w podstawowym zakresie posługiwania się komputerem; ■ nie korzysta bezpiecznie z komputera; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala	W zakresie:	

punktowa	kształtowania sprawności fizycznej i wychowania zdrowotnego	<i>Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna</i>
6 p. Poziom wysoki	<ul style="list-style-type: none"> ■ jest bardzo sprawny fizycznie, chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach; ■ rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; ■ wykonuje ćwiczenia poza programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji; ■ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych; ■ z sukcesami bierze udział w zawodach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych 	
5 p. Poziom bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> ■ jest bardzo sprawny fizycznie, wykazuje inicjatywę w wykonywaniu zadań ruchowych; ■ wie, jaki wpływ ma ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; ■ stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych; ■ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych; ■ bierze udział w zawodach oraz konkursach szkolnych i międzyszkolnych 	
4 p. Poziom średni	<ul style="list-style-type: none"> ■ jest sprawny fizycznie, zazwyczaj wykazuje inicjatywę w wykonywaniu zadań ruchowych; ■ zazwyczaj wie, jaki wpływ ma ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; ■ stara się stosować zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych; ■ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych 	
3 p. Poziom zadawalający	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie zawsze wykazuje inicjatywę w wykonywaniu zadań ruchowych; ■ nie zawsze precyzyjnie wykonuje ćwiczenia i jest przygotowany do zajęć; ■ zna wybrane czynniki wpływające na zdrowie człowieka; ■ nie zawsze chętnie współdziała w grupie; ■ zna, ale nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych 	
2 p. Poziom dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> ■ uczestnicząc w zabawach i grach ruchowych, szybko się zniechęca; ■ ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń programowych; ■ z pomocą nauczyciela wymienia niektóre czynniki wpływające na zdrowie człowieka; ■ niechętnie współdziała w grupie; ■ nie stosuje zasad bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych 	
1 p. Poziom niski	<ul style="list-style-type: none"> ■ niechętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych; ■ ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń programowych, nie chce podejmować aktywności fizycznej; ■ nie wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; ■ niechętnie współdziała w grupie, zagraża bezpieczeństwu swojemu i współćwiczących; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, odmawia wykonywania ćwiczeń 	
Skala punktowa	W zakresie: rozumienia świata roślin i zwierząt, kształtowania przynależności do	<i>Edukacja społeczno - przyrodnicza</i>

	rodziny i społeczności lokalnej, wzajemnych relacji	
<p style="text-align: center;">6 p. Poziom wysoki</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, prowadzi obserwacje i doświadczenia; ■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach, często wykraczającą poza podstawę programową; ■ rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; ■ okazuje szacunek ludziom, jest tolerancyjny, chętnie i często pomaga, zawsze zgodnie współpracuje, jest otwarty i łatwo nawiązuje kontakty; ■ zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób; ■ wzorowo wypełnia powierzone funkcje w zespole; ■ bierze udział w występach szkolnych i pozaszkolnych; ■ bezbłędnie pisze sprawdziany; ■ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p style="text-align: center;">5 p. Poziom bardzo dobry</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie i potrafi je wyjaśnić; ■ ma wiadomości na temat roślin i zwierząt; ■ rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; ■ okazuje szacunek ludziom, jest tolerancyjny, pomaga, zgodnie współpracuje; ■ dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; ■ wykonuje zadania dodatkowe
<p style="text-align: center;">4 p. Poziom średni</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, pod kierunkiem nauczyciela prowadzi obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie i potrafi je wyjaśnić; ■ ma wiadomości na temat poznanych roślin i zwierząt; ■ zna niektóre zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; ■ zazwyczaj okazuje szacunek ludziom, czasami pomaga, potrafi współpracować
<p style="text-align: center;">3 p. Poziom zadawalający</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ wie, w jaki sposób możemy poznawać przyrodę, dostrzega zmiany w niej zachodzące; ■ zna wybrane informacje na temat poznanych roślin i zwierząt; ■ wie, że są wzajemne zależności między przyrodą a człowiekiem; ■ stara się okazywać szacunek ludziom i współpracować
<p style="text-align: center;">2 p. Poziom dopuszczający</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym; ■ z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin i zwierząt; ■ nie w pełni rozumie potrzebę dbania o przyrodę; ■ czasami nie okazuje szacunku ludziom, tylko przy wsparciu nauczyciela stara się współpracować
<p style="text-align: center;">1 p. Poziom niski</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym; ■ nie rozpoznaje poznanych gatunków roślin i zwierząt; ■ nie rozumie potrzeby dbania o przyrodę; ■ rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie potrafi współpracować, odmawia współpracy

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

Klasa II

Przy ocenianiu bieżącym w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się punkty w skali 6-1.

Skala punktowa	W zakresie: - mówienia - pisania - czytania	<i>Edukacja polonistyczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none">▪ tworzy ciekawą, spójną dłuższą wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe;▪ wyróżnia się umiejętnościami teatralnymi;▪ pisze prawidłowo, w bardzo dobrym tempie dbając o estetykę i poprawność graficzną pisma; zachowuje poprawność ortograficzną przy pisaniu z pamięci i ze słuchu nawet nowych wyrazów oraz w pracach samodzielnych; samodzielnie tworzy dłuższe wypowiedzi pisemne, redaguje opis, życzenia i list;▪ bezbłędnie pisze sprawdziany i dyktanda;▪ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności;▪ wygrywa konkursy ortograficzne;▪ czyta płynnie, biegle, wyraziście i ze zrozumieniem nowy, dłuższy tekst; bardzo szybko wyszukuje informacje w każdym tekście; wygłasza z pamięci wiersze i fragmenty prozy z zastosowaniem właściwej intonacji;▪ czyta lektury wskazane przez nauczyciela, potrafi opowiedzieć ich treść, chętnie i samodzielnie czyta wybraną przez siebie literaturę dziecięcą;▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none">▪ tworzy ciekawą, spójną kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem gramatycznym, dostrzega związki przyczynowo- skutkowe; systematycznie wzbogaca słownictwo;▪ pisze czytelnie i estetycznie w szybkim tempie; bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu zdania w obrębie opracowanych wyrazów; samodzielnie układa i pisze zdania oraz potrafi zredagować życzenia, list i opis;▪ czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem; wyszukuje w tekście potrzebne informacje; recytuje z pamięci teksty z właściwą intonacją;▪ czyta lektury wskazane przez nauczyciela, potrafi opowiedzieć ich treść;▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;▪ wykonuje zadania dodatkowe
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none">▪ wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym, dostrzega związki przyczynowo- skutkowe;▪ pisze czytelnie i przeważnie estetycznie; popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu, bezbłędnie pisze wyrazy często używane; z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zredagować życzenia, list, opis;▪ czyta poprawnie i ze zrozumieniem poznany tekst, wyszukuje wskazane fragmenty w tekście, recytuje z pamięci teksty;

<p style="text-align: center;">3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ w miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela, potrafi opowiedzieć ich treść ▪ wypowiada się, odpowiadając na pytania pojedynczymi zdaniami, z niewielką pomocą nauczyciela wymienia zdarzenia z uwzględnieniem powiązań przyczynowo-skutkowych; ▪ pisze uwzględniając właściwy kształt liter, pismo mieści się w liniaturze, popełnia błędy przy przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu; włącza się w zbiorowe redagowanie form użytkowych; ▪ czyta poprawnie, wyrazami i zwykle ze zrozumieniem krótkie teksty po uprzednim przygotowaniu; odtwarza z pamięci krótkie wiersze, potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące przeczytanego tekstu; ▪ czyta lektury z pomocą dorosłych i potrafi opowiedzieć ich treść
<p style="text-align: center;">2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ z pomocą nauczyciela udziela krótkich odpowiedzi na pytania, stosując ubogie słownictwo; redaguje formy użytkowe wyłącznie z pomocą nauczyciela; ▪ nie zawsze poprawnie odtwarza kształt liter, popełnia błędy przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci i ze słuchu; ▪ czyta poprawnie, sylabami krótkie zdania po uprzednim przygotowaniu, odtwarza z pamięci krótkie wiersze, nie stosuje właściwej intonacji; nie potrafi uporządkować wydarzeń opisanych w tekście; ▪ czyta lektury pod opieką dorosłych, lecz nie zawsze rozumie ich treść
<p style="text-align: center;">1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela, odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami, związki przyczynowo-skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela; ▪ nie odtwarza prawidłowego kształtu liter i przepisuje poprawnie tylko z pomocą nauczyciela; pisze poprawnie tylko wyrazy bez trudności ortograficznych; ▪ czyta wyrazy, zwykle sylabami, nie zawsze rozumie czytanego tekstu, ma trudności z odtwarzaniem z pamięci krótkich wierszy; pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi wyodrębnić wydarzeń opisanych w tekście; ▪ pomimo zachęty dorosłych nie czyta lektur; często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
<p>Skala punktowa</p>	<p>W zakresie: - liczenia - rozwiązywania zadań - umiejętności praktycznych</p>
<h2 style="margin: 0;"><i>Edukacja matematyczna</i></h2>	
<p style="text-align: center;">6 p. Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ biegle dodaje i odejmuje w pamięci bez ograniczeń zakresu liczbowego z przekroczeniem progu dziesiętkowego, sprawnie zapisuje i oblicza działania z okienkami, podaje iloczyny liczb w obrębie tabeli mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; ▪ samodzielnie analizuje, rozwiązuje, przekształca i układa zadania złożone o różnym stopniu trudności, także na porównywanie różnicowe; ▪ sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych: kupna i sprzedaży, obliczenia kalendarzowe, zegarowe, miary długości, pojemności i masy; ▪ bezbłędnie pisze sprawdziany; ▪ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p style="text-align: center;">5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ biegle dodaje i odejmuje w pamięci w poznanym zakresie z przekroczeniem progu dziesiętkowego, sprawnie oblicza sumy i różnice w poznanym zakresie, oblicza i zapisuje proste działania z okienkami, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; ▪ samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych: kupna i sprzedaży, obliczenia kalendarzowe, zegarowe, miary długości, pojemności i masy; ▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; ▪ wykonuje zadania dodatkowe
4 p.	Poziom średni	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dodaje i odejmuje w pamięci w poznanym zakresie, często z przekroczeniem progu dziesiętkowego, dodaje i odejmuje na konkretach w poznanym zakresie, mnoży w poznanym zakresie i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia; ▪ układa i rozwiązuje proste i złożone zdania z treścią; ▪ często posługuje się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych: kupno i sprzedaż, obliczenia kalendarzowe, zegarowe, miary długości, pojemności i masy
3 p.	Poziom zadawalający	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dodaje i odejmuje w pamięci w poznanym zakresie, często z przekroczeniem progu dziesiętkowego, dodaje i odejmuje dziesiątkami w poznanym zakresie, oblicza niektóre przykłady mnożenia i dzielenia w poznanym zakresie; ▪ rozwiązuje proste zadania tekstowe wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach; ▪ potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w praktyce
2 p.	Poziom dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dodaje i odejmuje dziesiątkami na konkretach w poznanym zakresie, oblicza niektóre przykłady mnożenia w poznanym zakresie; ▪ z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach; ▪ z pomocą nauczyciela potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych
1 p.	Poziom niski	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dodaje i odejmuje dziesiątkami na konkretach w poznanym zakresie, popełnia błędy w obliczeniach; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem lecz popełnia błędy; ▪ nie rozumie prostych zadań tekstowych; ▪ nie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktyce; ▪ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: wyrażania się w różnych formach plastycznych i działalności technicznej	<i>Edukacja plastyczna i techniczna</i>
6 p.	Poziom wysoki	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ma twórcze podejście do zadań plastycznych; prace są oryginalne, niepowtarzalne i ciekawe; interesuje się sztuką, wypowiada się na jej temat; ▪ wykonuje złożone modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując różnorodne materiały; ▪ inicjuje bezpieczne zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ▪ proponuje śmiało i oryginalne rozwiązania; ▪ wykazuje duże umiejętności plastyczno-techniczne; ▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych

5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ▪ twórczo i estetycznie wykonuje zadania plastyczne; zna i wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki; ▪ wykonuje proste modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując różnorodne materiały; ▪ przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ▪ wypowiada się w różnych technikach plastycznych, stosuje różne środki ekspresji, rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; ▪ wykonuje prace papierowe zgodnie z podaną instrukcją; ▪ zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego
3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ▪ przedstawia za pomocą poznanych technik większość tematów zaproponowanych przez nauczyciela; pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; ▪ pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela, potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca; ▪ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy stara się je stosować w praktyce, stara się bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym
2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ▪ wykonuje proste prace plastyczne, zastrzeżenia budzi estetyka prac; nie zawsze właściwie rozpoznaje dziedziny sztuki; ▪ potrafi wykonać proste modele zgodnie z instrukcją słowną; potrzebuje dodatkowej motywacji i pomocy; ▪ zna podstawowe zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, nie zawsze stosuje je podczas zajęć; bezpiecznie uczestniczy w ruchu drogowym jedynie pod kontrolą dorosłych
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ▪ prace plastyczne wykonuje według prostych schematów, są wykonane niestarannie i zawierają mało elementów, nie interesuje się sztuką; ▪ mimo pomocy nauczyciela nie podejmuje próby wykonania prostych modeli technicznych; ▪ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale ich nie przestrzega; zna tylko niektóre podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego; ▪ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, nie stosuje się do poleceń
Skala punktowa	W zakresie: wychowania do odbioru i tworzenia muzyki	<i>Edukacja muzyczna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ▪ chętnie i czysto śpiewa piosenki nie tylko z dziecięcego repertuaru; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce, inicjuje je; doskonale interpretuje muzykę ruchem, tworzy układy ruchowe; potrafi zapisać i odczytać gamę, rozpoznaje instrumenty muzyczne należące do różnych grup; ▪ gra na instrumencie, jest członkiem zespołu wokalnego lub tanecznego, bierze udział w koncertach i konkursach muzycznych; ▪ posiada poza programową wiedzę i umiejętności muzyczne; ▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
5 p.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ chętnie śpiewa z linią melodyczną piosenki z dziecięcego repertuaru, gra gamę i proste melodie na wybranym instrumencie, odtwarza i tworzy rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; akompaniuje na instrumentach perkusyjnych, aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, interpretuje muzykę ruchem, prawidłowo

Poziom bardzo dobry		<p>odtwarza układy ruchowe; rozpoznaje instrumenty muzyczne;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>4 p. Poziom średni</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, gra gamę i układy dźwięków na wybranym instrumencie, odtwarza i tworzy proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych, potrafi grać na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, stara się interpretować ruchem muzykę, zapamiętuje elementy układów ruchowych; rozpoznaje większość instrumentów muzycznych
<p>3 p. Poziom zadawalający</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ stara się śpiewać poznane piosenki; pod kierunkiem nauczyciela gra gamę i pojedyncze dźwięki na wybranym instrumencie, odtwarza proste rytmy; stara się grać na instrumentach perkusyjnych; bawi się przy muzyce, naśladuje ruch do muzyki, w miarę swoich możliwości wykonuje elementy układów ruchowych; rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne
<p>2 p. Poziom dopuszczający</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ śpiewa poznane piosenki jedynie w grupie, ma trudności z ich opanowaniem w przewidzianym czasie; zna gamę i potrafi ją zagrać na wybranym instrumencie tylko z pomocą nauczyciela; stara się odtwarzać proste rytmy i prawidłowo grać na instrumentach perkusyjnych; wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; z pomocą nauczyciela naśladuje ruch do muzyki i zapamiętuje wybrane elementy układów ruchowych; myli nazwy instrumentów muzycznych
<p>1 p. Poziom niski</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ pomimo zachęty ze strony nauczyciela nie wykazuje zainteresowań zajęciami muzycznymi; nie potrafi poruszać się rytmicznie i odtwarzać prostych rytmów, nie zna dźwięków gamy; niechętnie i nieumiejętnie gra na instrumentach perkusyjnych, rzadko uczestniczy w zabawach przy muzyce, nie opanował treści i melodii poznanych piosenek; ▪ odmawia podejmowania działań muzycznych
Skala punktowa	W zakresie: posługiwania się komputerem i bezpieczeństwa pracy	<i>Zajęcia komputerowe</i>
<p>6 p. Poziom wysoki</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ interesuje się technologią informatyczną; biegle i samodzielnie obsługuje komputer; ▪ znakomicie obsługuje edytor grafiki i tekstu; korzysta z dodatkowych programów komputerowych; ▪ samodzielnie wykonuje dodatkowe ćwiczenia; ▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>5 p. Poziom bardzo dobry</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; ▪ sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu; ▪ samodzielnie wykonuje ćwiczenia; ▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>4 p. Poziom średni</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ prawidłowo obsługuje komputer; ▪ posługuje się edytorem grafiki i tekstu; ▪ zazwyczaj samodzielnie wykonuje ćwiczenia

3 p. Poziom zadawalający		<ul style="list-style-type: none"> ▪ obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela; ▪ posługuje się edytorem grafiki i tekstu pod kierunkiem nauczyciela; ▪ wykonuje ćwiczenia z pomocą nauczyciela
2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela; ▪ potrafi wykonać schematyczne rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu; ▪ wykonuje niektóre ćwiczenia tylko z pomocą nauczyciela
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ▪ nie opanował podstawowych czynności związanych z obsługą komputera; ▪ pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi wykorzystać poznanych narzędzi z programu graficznego i edytora tekstu; ▪ nie wykazuje chęci wykonywania ćwiczeń; ▪ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: kształtowania sprawności fizycznej i wychowania zdrowotnego	<i>Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ▪ jest wyjątkowo sprawny ruchowo; doskonale wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne; jest inicjatorem gier i zabaw ruchowych; ▪ dzieli się wiedzą na temat wpływu ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, zawsze przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; ▪ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych, inicjuje zabawy w bezpiecznych miejscach; ▪ wykonuje ćwiczenia poza programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji; ▪ z sukcesami bierze udział w zawodach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych
5 p. Poziom bardzo dobry		<ul style="list-style-type: none"> ▪ jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody, rzuca i chwytą piłkę, bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach terenowych; zna zasady wybranych gier zespołowych i stosuje je w praktyce; ▪ rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka, przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; proponuje zabawy w bezpiecznych miejscach; ▪ bierze udział w zawodach oraz konkursach szkolnych i międzyszkolnych
4 p. Poziom średni		<ul style="list-style-type: none"> ▪ jest sprawny fizycznie, zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe, poprawnie wykonuje ćwiczenia z przyborami i bez przyborów; współpracuje z partnerem i drużyną podczas realizacji zadań gimnastycznych; ▪ zna wiele czynników mających wpływ na higienę i zdrowie człowieka, stara się przestrzegać poznanych zasad bezpieczeństwa;
3 p.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ nie zawsze precyzyjnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i jest przygotowany do zajęć; radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale nie zawsze potrafi współdziałać z grupą; potrzebuje dodatkowej motywacji do podejmowania wyzwań;

Poziom zadawalający	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zna niektóre czynniki wpływające na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa
<p style="text-align: center;">2 p.</p> <p style="text-align: center;">Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ma trudności z wykonywaniem podstawowych ćwiczeń gimnastycznych; uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy; niechętnie współdziała w grupie; ▪ wie, że należy dbać o zdrowie, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa
<p style="text-align: center;">1 p.</p> <p style="text-align: center;">Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nie wykazuje chęci do wykonywania podstawowych ćwiczeń gimnastycznych; niechętnie współdziała w grupie, swoim zachowaniem zagraża bezpieczeństwu swojemu i współwiczącym; ▪ wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie stosuje się do zasad higieny zdrowotnej; ▪ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, odmawia wykonywania ćwiczeń
Skala punktowa	W zakresie: rozumienia świata roślin i zwierząt, kształtowania przynależności do rodziny i społeczności lokalnej, wzajemnych relacji
<i>Edukacja społeczno - przyrodnicza</i>	
<p style="text-align: center;">6 p.</p> <p style="text-align: center;">Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aktywnie uczestniczy w poznaniu świata; potrafi prowadzić wnikliwe obserwacje; ▪ korzysta z wielu źródeł w celu poszerzenia wiedzy przyrodniczej; ▪ zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak należy się zachować w sytuacjach takiego zagrożenia; ▪ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach, często wykraczającą poza podstawę programową; ▪ zna i rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie; podejmuje liczne działania na rzecz ochrony przyrody; ▪ uczestniczy w międzyszkolnych, szkolnych i klasowych wydarzeniach; zawsze zna i stosuje zasady bycia dobrym kolegą, uczniem, dzieckiem; pomaga i dzieli się z potrzebującymi; zna historię swojego kraju, miejscowości i rodziny; ▪ wzorowo wypełnia powierzone funkcje w zespole; ▪ bierze udział w występach szkolnych i pozaszkolnych; ▪ bezbłędnie pisze sprawdziany; ▪ rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ▪ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p style="text-align: center;">5 p.</p> <p style="text-align: center;">Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, potrafi samodzielnie prowadzić obserwacje i wyciąga wnioski; ▪ korzysta ze wskazanych źródeł w celu poszerzenia wiedzy przyrodniczej; ▪ zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych; ▪ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; ▪ zna i rozumie wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem, rozumie potrzebę ochrony środowiska i wie, jakie działania praktyczne służą jego ochronie; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody; ▪ aktywnie uczestniczy w szkolnych i klasowych wydarzeniach; zna i stosuje zasady bycia dobrym kolegą, uczniem, dzieckiem; zna wybrane, ważne dla Polski wydarzenia historyczne; ▪ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;

<p>4 p. Poziom średni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ wykonuje zadania dodatkowe ▪ interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi obserwacje i doświadczenia, podejmuje próby wnioskowania; ▪ korzysta z wybranych źródeł w celu poszerzenia wiedzy przyrodniczej; ▪ zna wiele zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych; ▪ opanował wiadomości o poznanych roślinach i zwierzętach; ▪ zna zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem; rozumie potrzebę dbania o przyrodę i wie, jakie działania praktyczne służą jej ochronie; ▪ aktywnie uczestniczy w życiu klasy w miarę swoich możliwości, zna i przeważnie stosuje zasady bycia dobrym kolegą, uczniem, dzieckiem; zna i szanuje symbole narodowe
<p>3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, w jaki sposób można poznawać przyrodę, prowadzi proste obserwacje, dostrzega zmiany zachodzące w otoczeniu; ▪ korzysta pod kierunkiem nauczyciela ze wskazanych źródeł w celu poszerzenia wiedzy przyrodniczej; ▪ podaje przykłady wybranych zagrożeń przyrodniczych; ▪ nazywa poznane rośliny i zwierzęta; ▪ wie, że istnieją zależności zachodzące między człowiekiem a środowiskiem, dostrzega skutki niewłaściwych zachowań człowieka; ▪ zachęcony przez nauczyciela uczestniczy w życiu klasy; zna wybrane zasady bycia dobrym kolegą, uczniem, dzieckiem i czasami je stosuje; zna symbole narodowe
<p>2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dostrzega zmiany zachodzące w środowisku przyrodniczym, z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje ▪ wymaga wsparcia nauczyciela w opanowaniu wiedzy przyrodniczej; ▪ ma trudności z podaniem przykładów zagrożeń przyrodniczych; ▪ z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre gatunki roślin i zwierząt; ▪ wie, że istnieją zależności między człowiekiem a przyrodą; z pomocą nauczyciela dostrzega skutki niewłaściwych zachowań człowieka; ▪ pomimo wsparcia nauczyciela rzadko uczestniczy w życiu klasy; rzadko stosuje zasady bycia dobrym kolegą, uczniem, dzieckiem; wie, że jest Polakiem i mieszka w Polsce;
<p>1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dostrzega lecz nie potrafi wyjaśnić istotnych zmian zachodzących w przyrodzie w poszczególnych porach roku; nie rozumie istoty zjawisk przyrodniczych; nie uczestniczy w prowadzeniu obserwacji przyrodniczych; ▪ nie opanował wiedzy przyrodniczej; ▪ nie rozpoznaje zagrożeń przyrodniczych; ▪ nie rozpoznaje podstawowych gatunków roślin i zwierząt w najbliższym otoczeniu; ▪ wie, że należy dbać o przyrodę, lecz często ją niszczy; ▪ nie podejmuje działań na rzecz klasy; nie przestrzega reguł obowiązujących wśród dorosłych i dzieci; nie potrafi wskazać symboli narodowych swojego kraju ▪ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej

Klasa III

Przy ocenianiu bieżącym w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się punkty w skali 6-1.

Edukacja polonistyczna

Skala punktowa

W zakresie:
- mówienia
- pisania
- czytania

6 p.
Poziom wysoki

- zawsze stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, prowadzi dialog, stawia pytania i odpowiada na nie, dba o kulturę wypowiedzi, wyciąga właściwe wnioski, prezentuje własne zdanie i szanuje zdanie innych; dostrzega i zawsze trafnie wskazuje związki przyczynowo- skutkowe; regularnie bogaci zasób słownictwa i struktur składniowych; wzorowo recytuje wiersze i odtwarza role, zawsze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji;
- wyróżnia się umiejętnościami teatralnymi;
- pisze czytelnie i estetycznie, zawsze przestrzega zasad kaligrafii; samodzielnie i bezbłędnie tworzy opisy i dłuższe opowiadania; zawsze przestrzega poprawności gramatycznej, stylistycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej; bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu; samodzielnie tworzy i bezbłędnie zapisuje formy użytkowe; układa i zapisuje dialogi, zawsze poprawnie redaguje pisemne wypowiedzi wielozdaniowe na podane tematy;
- czyta płynnie, z ekspresją wszystkie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci, bezbłędnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów, rozumie tekst, a nawet podtekst; sprawnie wyszukuje w tekstach informacje; wykazuje systematycznie potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; czyta lektury i czasamopisma;
- systematycznie i bezbłędnie realizuje pisemne zadania domowe w oparciu o dodatkowe materiały;
- samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym;
- wykonuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności;
- wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami wykraczającymi poza podstawę programową;
- bezbłędnie pisze sprawdziany i dyktanda;
- odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych oraz wygrywa konkursy ortograficzne

5 p.
Poziom bardzo dobry

- często stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, potrafi wyciągać wnioski i prezentować własne zdanie, dostrzega i trafnie wskazuje związki przyczynowo-skutkowe, dba o kulturę języka; korzysta z zasad intonacji i interpunkcji przy recytacji wierszy i odtwarzaniu ról;
- pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii; redaguje i zapisuje dłuższe opowiadania; samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie w pracach pisemnych przestrzega zasad gramatyki, ortografii, interpunkcji; w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu sporadycznie popełnia błędy; samodzielnie tworzy formy użytkowe, najczęściej bezbłędnie je zapisuje;
- czyta płynnie, ze zrozumieniem teksty literackie i informacyjne dla dzieci; wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów często wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; czyta wszystkie lektury;
- systematycznie i bezbłędnie realizuje pisemne zadania domowe;
- wykazuje czujność ortograficzną;
- bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych;
- wykonuje zadania dodatkowe

4 p.

- często stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, zwykle chętnie uczestniczy w rozmowach, formułuje pytania i odpowiada na nie, zazwyczaj potrafi wyciągać wnioski i prezentować własne zdanie, często dostrzega i trafnie wskazuje związki przyczynowo- skutkowe, zazwyczaj e dba o kulturę języka;

<p>Poziom średni</p>	<p>wie jak korzystać z zasad intonacji i interpunkcji przy recytacji wierszy i odtwarzaniu ról;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ pisze czytelnie i estetycznie, zwykle przestrzega zasad kaligrafii; zazwyczaj samodzielnie redaguje i zapisuje krótkie opowiadania; w pracach pisemnych stara się przestrzegać zasad gramatyki, ortografii, interpunkcji; w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia nieliczne błędy, zwykle samodzielnie tworzy i zapisuje formy użytkowe; ■ czyta wyraziście, ze zrozumieniem krótkie teksty literackie i informacyjne dla dzieci; zazwyczaj samodzielnie wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów; czasami wykazuje potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci; czyta większość zadanych lektur; ■ zazwyczaj systematycznie i bezbłędnie realizuje pisemne zadania domowe;
<p>3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ stara się stosować właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach; wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi, zazwyczaj poprawnymi pod względem językowym i logicznym, z pomocą nauczyciela wskazuje proste związki przyczynowo- skutkowe, nie zawsze dba o kulturę języka, wygłasza na pamięć krótkie wiersze; ■ nie zawsze pisze czytelnie i estetycznie z uwzględnieniem zasad kaligrafii; zna zasady gramatyki i ortografii, ale nie zawsze stosuje je w praktyce; z pomocą nauczyciela na podstawie zgromadzonego słownictwa redaguje pisemne krótkie wypowiedzi wielozdaniowe, stara się bezbłędnie przepisywać teksty, ale popełnia liczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, pod kierunkiem nauczyciela tworzy i zapisuje poprawne formy użytkowe; ■ czyta płynnie opracowane wcześniej teksty, zazwyczaj rozumie przeczytaną treść; z niewielką pomocą nauczyciela wyszukuje w tekstach wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje bohaterów; czyta tylko fragmenty lektur; ■ niesystematycznie realizuje pisemne zadania domowe, popełniając błędy
<p>2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie zawsze chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje proste pytania, odpowiada na nie prostymi zdaniami, wypowiada się zdaniami pojedynczymi, popełnia błędy językowe lub logiczne, czasem powtarza wyrazy lub zdania, potrzebuje dużego wsparcia w dostrzeganiu i wskazywaniu związków przyczynowo- skutkowych, nie dba o kulturę języka, ma trudności z opanowaniem wiersza na pamięć; ■ pisze dość sprawnie, ale nie dba o czytelność i estetykę pisma; potrzebuje pomocy przy redagowaniu pisemnych krótkich wypowiedzi; popełnia bardzo liczne błędy w tekstach przepisywanych oraz pisanych z pamięci i ze słuchu; na podstawie podanego słownictwa i z pomocą nauczyciela tworzy i zapisuje formy użytkowe; ■ czyta powoli, wyraziście, krótkie, wyćwiczone wcześniej teksty literackie, często nie rozumie przeczytanej treści, nie radzi sobie z odczytywaniem krótkich tekstów informacyjnych; ma kłopoty z wyszukiwaniem informacji we wskazanych źródłach; przy dużej pomocy nauczyciela wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, próbując poprawnie określić czas i miejsce akcji, wskazać bohaterów; ■ potrzebuje zawsze wsparcia przy realizacji pisemnych zadań domowych i czytania fragmentów lektur
<p>1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ niechętnie uczestniczy w rozmowach, odpowiada tylko na zadane pytania prostymi, pojedynczymi zdaniami, popełnia błędy językowe lub logiczne, nie dostrzega i nie wskazuje związków przyczynowo- skutkowych; w wypowiedziach stosuje wulgaryzmy, nie potrafi nauczyć się wiersza na pamięć; ■ pisze mało sprawnie, nie dba o czytelność i estetykę pisma; zawsze potrzebuje pomocy przy redagowaniu pisemnych krótkich wypowiedzi; popełnia bardzo liczne błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, a także w przepisywanych; nie potrafi napisać tekstu użytkowego; ■ czyta powoli, sylabizując, krótkie, wyćwiczone wcześniej teksty literackie, nie rozumie przeczytanej treści; nie radzi sobie z odczytywaniem krótkich tekstów informacyjnych; ma kłopoty z wyszukiwaniem informacji we wskazanych źródłach; tylko przy pomocy nauczyciela wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, nie potrafi poprawnie określić czasu i miejsca akcji, wskazać bohaterów, nie czyta wskazanych przez nauczyciela fragmentów lektur;

		<ul style="list-style-type: none"> ■ zazwyczaj nie kończy swoich prac, nie realizuje pisemnych zadań domowych; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	<p>W zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - liczenia - rozwiązywania zadań - umiejętności praktycznych 	<h2 style="margin: 0;"><i>Edukacja matematyczna</i></h2>
<p>6 p. Poziom wysoki</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresach wykraczających poza podstawę programową, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresach wykraczających poza podstawę programową; zna i stosuje kolejność wykonywania działań, oblicza proste przypadki sum i różnic sposobem pisemnym, zna i bezbłędnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar i czasu oraz potrafi dokonywać zamiany jednostek; potrafi rozwiązywać nietypowe zadani dotyczące obliczeń geometrycznych; ■ samodzielnie układa, rozwiązuje i przekształca zadania tekstowe nawet o podwyższonym stopniu trudności, łącznie z zadaniami na porównywanie różnicowe i zadaniami z niewiadomą, rozwiązuje zadania złożone w jednym zapisie; ■ sprawnie posługuje się wiadomościami wykraczającymi poza podstawę programową w sytuacjach praktycznych; ■ bezbłędnie pisze sprawdziany; ■ samodzielnie rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>5 p. Poziom bardzo dobry</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje liczby w wymaganym zakresie, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, nie popełnia błędów, zna i bezbłędnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar i czasu; sprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; ■ samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe łącznie z zadaniami na porównywanie różnicowe oraz układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; ■ sprawnie potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; ■ wykonuje zadania dodatkowe
<p>4 p. Poziom średni</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje liczby w wymaganym zakresie, popełniając nieliczne błędy; samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w wymaganym zakresie, popełniając nieliczne błędy, zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar i czasu, poprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; ■ samodzielnie z nielicznymi błędami rozwiązuje zadania tekstowe łącznie z zadaniami na porównywanie różnicowe oraz układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań; ■ zazwyczaj potrafi posługiwać się zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych
<p>3 p. Poziom zadawalający</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ poprawnie wykonuje większość działań na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w wymaganym zakresie, zdarza się, że liczy na konkretach, zna i nie zawsze poprawnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar i czasu, z niewielką z pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; ■ z niewielką pomocą rozwiązuje proste zadania tekstowe, stara się radzić sobie z typowymi zadaniami na porównywanie różnicowe, stara się samodzielnie i poprawnie układać proste zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań;

<p style="text-align: center;">2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zazwyczaj potrafi posługiwać się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych ■ popełniając bardzo liczne błędy wykonuje działania na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w wymaganym, liczy na konkretach, z pomocą nauczyciela stosuje w obliczeniach poznane jednostki miar i czasu, tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów; ■ wyłącznie z pomocą nauczyciela rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe oraz zadania na porównywanie różnicowe; ■ z pomocą nauczyciela posługuje się niektórymi zdobytymi wiadomościami w sytuacjach praktycznych 	
<p style="text-align: center;">1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie potrafi opanować dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia w wymaganym zakresie; nawet pod kierunkiem nie potrafi stosować w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznanych jednostek miar i czasu, rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale nie potrafi obliczać obwodów figur; ■ nawet pod kierunkiem nauczyciela nie potrafi rozwiązywać i układać prostych zadań tekstowych oraz na porównywanie różnicowe; ■ często ma trudności z zastosowaniem zdobytych wiadomości w sytuacjach praktycznych; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela 	
<p>Skala punktowa</p>	<p>W zakresie: wyrażania się w różnych formach plastycznych i działalności technicznej</p>	<p><i>Edukacja plastyczna i techniczna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ inicjuje bezpieczne zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ■ przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, zna i stosuje zasady ruchu drogowego; ■ zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, orientuje się w zasadach ruchu drogowego ■ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, stara się je stosować w praktyce, stara się bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym ■ zna podstawowe zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, nie zawsze stosuje je podczas zajęć; bezpiecznie uczestniczy w ruchu drogowym jedynie pod kontrolą dorosłych ■ zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale ich nie przestrzega; zna tylko niektóre podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego;
<p style="text-align: center;">6 p. Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zawsze chętnie podejmuje działalność twórczą, stosuje zawsze bogate i różnorodne środki wyrazu, sprawnie, ciekawie i oryginalnie komponuje na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie opisuje dzieła sztuki, posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; ■ zawsze sprawnie realizuje zadania techniczne, zawsze samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, samodzielnie i zawsze dobrze planuje pracę, właściwie dobiera materiały, zawsze dba o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; ■ doskonale zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; ■ wykazuje duże umiejętności plastyczno-techniczne; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych 	
<p style="text-align: center;">5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ chętnie podejmuje działalność twórczą, stosuje zawsze bogate i różnorodne środki wyrazu, ciekawie i oryginalnie komponuje na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj samodzielnie opisuje dzieła sztuki, posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; ■ sprawnie realizuje zadania techniczne, samodzielnie korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, 	

		<p>samodzielnie i dobrze planuje pracę, właściwie dobiera materiały, zawsze dba o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ doskonale zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
4 p.	Poziom średni	<ul style="list-style-type: none"> ■ zwykle chętnie podejmuje działalność twórczą, często stosuje różnorodne środki wyrazu, tworzy ciekawe kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni, często samodzielnie opisuje poznane dzieła sztuki, zwykle posługuje się elementarnymi terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; ■ zazwyczaj sprawnie realizuje zadania techniczne, zazwyczaj korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych; samodzielnie i z reguły dobrze planuje pracę, zwykle właściwie dobiera materiały, zawsze stara się dbać o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; ■ dobrze zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji
3 p.	Poziom zadawalający	<ul style="list-style-type: none"> ■ podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko niektóre środki wyrazu; tworzy proste kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; ale nie zawsze dba o estetykę prac; zna i w większości rozumie wybrane terminy właściwe dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej, lecz nie umie posługiwać się nimi w wybranych sytuacjach; ■ nie zawsze poprawnie realizuje zadania techniczne i radzi sobie z korzystaniem z prostych instrukcji i niektórych schematów rysunkowych, z pomocą radzi sobie z planowaniem pracy i właściwym doбором materiałów; nie zawsze stara się dbać o pełne bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; ■ zna i próbuje stosować zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji
2 p.	Poziom dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> ■ podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko wybrane środki wyrazu; tworzy schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; nie dba o estetykę prac; przy pomocy nauczyciela radzi sobie z opisywaniem poznanych dzieł sztuki, ale nie zawsze rozumie terminy właściwe dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; ■ radzi sobie z poprawną realizacją tylko niektórych prostych zadań technicznych; z pomocą nauczyciela korzysta z instrukcji i niektórych prostych schematów rysunkowych; ma kłopoty z samodzielnym planowaniem form pracy i właściwym doбором materiałów; zazwyczaj nie dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; ■ zna, ale nie zawsze stosuje poznane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji
1 p.	Poziom niski	<ul style="list-style-type: none"> ■ niechętnie podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko wybrane środki wyrazu; z trudnością tworzy schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni; nie dba o estetykę prac; tylko przy pomocy nauczyciela radzi sobie z opisywaniem poznanych dzieł sztuki, ale nie rozumie terminów właściwych dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej; ■ radzi sobie z poprawną realizacją tylko niektórych bardzo prostych zadań technicznych; tylko z pomocą nauczyciela korzysta z instrukcji i niektórych prostych schematów rysunkowych; ma duże kłopoty z samodzielnym planowaniem form pracy i właściwym doбором materiałów; nie dba o bezpieczeństwo i porządek w miejscu pracy; ■ nie stosuje poznanych zasad bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: wychowania do odbioru i tworzenia muzyki	<i>Edukacja muzyczna</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ■ doskonale interpretuje muzykę ruchem, tworzy układy ruchowe ■ interpretuje muzykę ruchem, prawidłowo odtwarza układy ruchowe; ■ stara się interpretować ruchem muzykę, zapamiętuje elementy układów ruchowych; ■ naśladuje ruch do muzyki, w miarę swoich możliwości wykonuje elementy układów ruchowych; ■ z pomocą nauczyciela naśladuje ruch do muzyki i zapamiętuje wybrane elementy układów ruchowych; ■ pomimo wsparcia ze strony nauczyciela nie potrafi łączyć ruchu z muzyką;
<p>6 p. Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa czysto z pamięci wszystkie poznane piosenki oraz hymn państwowy; samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu wszystkie tematy rytmiczne; bezbłędnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki; tworzy własne układy rytmiczne, zawsze chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych, odczytuje bezbłędnie znaki notacji muzycznej; ■ gra na instrumencie, jest członkiem zespołu wokalnego lub tanecznego, bierze udział w koncertach i konkursach muzycznych; ■ posiada poza programową wiedzę i umiejętności muzyczne; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki oraz hymn państwowy; samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych; zazwyczaj bezbłędnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki; tworzy układy rytmiczne, chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych; poprawnie odczytuje znaki notacji muzycznej; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
<p>4 p. Poziom średni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa z pamięci większość poznanych piosenek oraz hymn państwowy; zwykle samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych; popełnia nieliczne błędy w rozpoznawaniu podstawowych elementów muzyki; tworzy krótkie układy rytmiczne, improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych; zwykle poprawnie odczytuje znaki notacji muzycznej
<p>3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa z pamięci wybrane piosenki oraz hymn państwowy; stara się samodzielnie realizować podanymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych; popełnia nieliczne błędy w rozpoznawaniu podstawowych elementów muzyki; odtwarza proste układy rytmiczne i podejmuje próby improwizowania głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych; poprawnie odczytuje tylko niektóre poznane znaki notacji muzycznej
<p>2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ śpiewa z zespołem wybrane piosenki oraz z nieznaczną pomocą śpiewa z pamięci hymn państwowy; zazwyczaj z pomocą nauczyciela realizuje podanymi formami ruchu i głosu opracowane tematy rytmiczne; popełnia liczne błędy w rozpoznawaniu podstawowych elementów muzyki, pod kierunkiem nauczyciela odtwarza proste układy rytmiczne i podejmuje próby improwizowania wybranym sposobem (głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych); z pomocą nauczyciela odczytuje wybrane znaki notacji muzycznej
<p>1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nawet z zespołem niechętnie śpiewa wybrane piosenki oraz z pomocą śpiewa z pamięci hymn państwowy; tylko z pomocą realizuje podanymi formami ruchu i głosu opracowane tematy rytmiczne; rozpoznaje podstawowe elementy muzyki z pomocą nauczyciela, niechętnie pod kierunkiem nauczyciela odtwarza proste układy rytmiczne i nie podejmuje próby improwizowania wybranym sposobem (głosem, gestem lub na instrumentach muzycznych); nawet z pomocą nauczyciela nie odczytuje wybranych znaków notacji muzycznej;

Skala punktowa	W zakresie: posługiwania się komputerem i bezpieczeństwa pracy	<ul style="list-style-type: none"> ■ odmawia podejmowania działań muzycznych <p style="text-align: center;">Zajęcia komputerowe</p>
	<p style="text-align: center;">6 p. Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ interesuje się technologią informatyczną; ■ biegły korzysta ze zdobytych wiadomości i stosuje zdobytą wiedzę w praktyce; ■ sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; ■ prawidłowo wypełnia polecenia praktyczne; ■ potrafi wymienić i omówić działanie urządzeń współpracujących z komputerem; ■ potrafi kopiować i przenosić dokumenty oraz bezbłędnie zapisywać dokument na dyskietce i na twardym dysku; ■ znakomicie obsługuje edytor grafiki i tekstu; korzysta z dodatkowych programów komputerowych; ■ samodzielnie wykonuje dodatkowe ćwiczenia; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
	<p style="text-align: center;">5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ korzysta ze zdobytych wiadomości i stosuje zdobytą wiedzę w praktyce; ■ poprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; ■ prawidłowo wypełnia polecenia praktyczne; ■ potrafi wymienić i omówić działanie poznanych urządzeń współpracujących z komputerem; ■ potrafi bezbłędnie zapisać dokument na dyskietce i na twardym dysku; ■ sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu; ■ samodzielnie wykonuje ćwiczenia; ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
	<p style="text-align: center;">4 p. Poziom średni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zazwyczaj korzysta ze zdobytych wiadomości i stosuje zdobytą wiedzę w praktyce; ■ poprawnie i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; ■ stara się prawidłowo wypełniać polecenia praktyczne; ■ potrafi wymienić i omówić działanie niektórych urządzeń współpracujących z komputerem; ■ potrafi zapisać dokument na dyskietce i na twardym dysku; ■ posługuje się edytorem grafiki i tekstu; ■ zazwyczaj samodzielnie wykonuje ćwiczenia
	<p style="text-align: center;">3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ stara się korzystać ze zdobytych wiadomości i stosuje zdobytą wiedzę w typowych sytuacjach; ■ obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela; ■ stara się prawidłowo wypełniać polecenia praktyczne, ale czasami popełnia błędy; ■ potrafi wymienić urządzenia współpracujące z komputerem; ■ potrafi zapisać dokument na dyskietce i na twardym dysku pod kierunkiem nauczyciela; ■ posługuje się edytorem grafiki i tekstu pod kierunkiem nauczyciela; ■ wykonuje ćwiczenia z pomocą nauczyciela
	<p style="text-align: center;">2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ ma duże braki w wiadomościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy również praktycznej; ■ wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela; ■ wypełnia polecenia praktyczne tylko o niewielkim stopniu trudności; ■ przy pomocy nauczyciela potrafi wymienić urządzenia współpracujące z komputerem; ■ potrafi zapisać dokument na dyskietce i na twardym dysku tylko z pomocą nauczyciela;

		<ul style="list-style-type: none"> ■ potrafi wykonać schematyczne rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu; ■ wykonuje niektóre ćwiczenia tylko z pomocą nauczyciela; ■ wykazuje obojętny stosunek do wiedzy i przedmiotu
	<p>1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie opanował wiadomości, umożliwiających dalsze zdobywanie wiedzy praktycznej i teoretycznej; ■ słabo opanował podstawowe czynności związanych z obsługą komputera; ■ wypełnia polecenia praktyczne o niewielkim stopniu trudności tylko przy pomocy nauczyciela; ■ nie potrafi wymienić urządzeń współpracujących z komputerem; ■ nie potrafi zapisać dokumentu na dyskiecie i na twardym dysku; ■ pomimo pomocy nauczyciela nie potrafi wykorzystać poznanych narzędzi z programu graficznego i edytora tekstu; ■ nie wykazuje chęci wykonywania ćwiczeń; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela
Skala punktowa	W zakresie: kształtowania sprawności fizycznej i wychowania zdrowotnego	<h2 style="margin: 0;"><i>Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna</i></h2>
	<p>6 p. Poziom wysoki</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zawsze wykazuje doskonałą zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych; zawsze w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania; ■ rozumie, docenia i stosuje rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; ■ zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas zajęć sportowych, inicjuje zabawy w bezpiecznych miejscach; ■ wykonuje ćwiczenia poza programowe; ■ z sukcesami bierze udział w zawodach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych
	<p>5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ wykazuje wyższą od przeciętnej zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych, w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania; ■ rozumie i docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; ■ bierze udział w zawodach oraz konkursach szkolnych i międzyszkolnych
	<p>4 p. Poziom średni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ wykazuje odpowiednią do wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ zazwyczaj aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych, zwykle w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania; ■ rozumie i zwykle docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu
	<p>3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zazwyczaj wykazuje odpowiednią do wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ często aktywnie uczestniczy w wybranych grach sportowych i zabawach terenowych; stara się rozumieć i stosować zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania;

		<ul style="list-style-type: none"> ■ stara się doceniać rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu
2 p. Poziom dopuszczający		<ul style="list-style-type: none"> ■ wykazuje niższą niż przewidywana dla wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ stara się uczestniczyć w grach sportowych i zabawach terenowych, ale nie przejawia aktywności i zaangażowania, nie rozumie i nie stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania; ■ często nie rozumie, jaką rolę ma racjonalne żywienie i aktywność fizyczna dla prawidłowego funkcjonowania organizmu
1 p. Poziom niski		<ul style="list-style-type: none"> ■ wykazuje zdecydowanie niższą niż przewidywana dla wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych); ■ nie stara się uczestniczyć w grach sportowych i zabawach terenowych, nie przejawia aktywności i zaangażowania, nie rozumie i nie stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania, nie wykazuje postawy sportowej; ■ nie rozumie, jaką rolę ma racjonalne żywienie i aktywność fizyczna dla prawidłowego funkcjonowania organizmu; ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, odmawia wykonywania ćwiczeń
Skala punktowa	W zakresie: rozumienia świata roślin i zwierząt, kształtowania przynależności do rodziny i społeczności lokalnej, wzajemnych relacji	<i>Edukacja społeczno - przyrodnicza</i>
6 p. Poziom wysoki		<ul style="list-style-type: none"> ■ zawsze samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; wie, jakie są zagrożenia ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; ■ szczegółowo, korzystając z dodatkowych materiałów opisuje życie roślin i zwierząt w ekosystemach; biegle rozpoznaje i nazywa krajobrazy; ■ rozumie i wyjaśnia znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; ■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach, często wykraczającą poza podstawę programową; ■ zawsze szanuje, zna i podtrzymuje tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; okazuje zawsze należyty szacunek symbolom narodowym; wymienia najważniejsze informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej, często wykraczające poza podstawę programową; interesuje się historią Polski i zna wiele wydarzeń historycznych; ■ zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, zna i ceni wartość pracy ludzi; wykazuje się inicjatywą w działaniach na rzecz klasy i środowiska lokalnego; potrafi racjonalnie zachować się w sytuacji zagrożenia; ■ wzorowo wypełnia powierzone funkcje w zespole; ■ bierze udział w występach szkolnych i pozaszkolnych; ■ bezbłędnie pisze sprawdziany; ■ samodzielnie rozwiązuje zadania dodatkowe o podwyższonym stopniu trudności; ■ odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i międzyszkolnych
		<ul style="list-style-type: none"> ■ samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; zna większość zagrożeń ze strony

<p style="text-align: center;">5 p. Poziom bardzo dobry</p>	<p>przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach; rozpoznaje i nazywa krajobrazy Polski; ■ zna i rozumie podstawowe zasady racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu; ■ rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów; ■ szanuje, zna i podtrzymuje tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; zna i szanuje symbole narodowe; wymienia poznane informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej; zna omawiane wydarzenia historyczne; <p>■ dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; dostrzega wartość pracy ludzi i szanuje ją; czynnie i chętnie uczestniczy w życiu klasy i w działaniach na rzecz klasy i najbliższego środowiska lokalnego;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ bierze udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; ■ wykonuje zadania dodatkowe
<p style="text-align: center;">4 p. Poziom średni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ zwykle samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; zna wybrane zagrożenia ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; ■ często dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach; rozpoznaje i nazywa typowe krajobrazy Polski; ■ zna i rozumie wybrane zasady racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu; ■ rozpoznaje i nazywa większość zwierząt i rośliny typowych dla wybranych regionów; ■ zna i stara się zawsze szanować i podtrzymywać tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; zna i zazwyczaj szanuje symbole narodowe; wymienia wybrane informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej; zna większość omawianych wydarzeń historycznych; <p>■ zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; dostrzega wartość pracy ludzi i zazwyczaj szanuje ją; współuczestniczy w działaniach na rzecz klasy i najbliższego środowiska lokalnego;</p>
<p style="text-align: center;">3 p. Poziom zadawalający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ prowadzi obserwacje i wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze; potrafi podać przykłady zagrożeń przyrodniczych; ■ umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w niektórych ekosystemach; rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa elementy krajobrazów Polski; ■ zna niektóre zasady racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu, ale nie zawsze rozumie ich znaczenie; ■ rozpoznaje, potrafi nazwać niektóre zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów; ■ zna, ale nie zawsze szanuje i podtrzymuje tradycje rodzinne, szkolne, lokalne i narodowe; zna, ale często nie szanuje symboli narodowych; pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane informacje o swojej ojczyźnie i Unii Europejskiej; zna niektóre wydarzenia historyczne; <p>■ stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; rozumie znaczenie pracy ludzi i stara się odnosić się do niej z szacunkiem; czasami włącza się we wspólne działania na rzecz klasy i środowiska lokalnego</p>

<p style="text-align: center;">2 p. Poziom dopuszczający</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ pod kierunkiem nauczyciela prowadzi wskazane obserwacje, wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze; wie, że w otoczeniu społeczno-przyrodniczym istnieją różne zagrożenia; ■ pod kierunkiem nauczyciela umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w niektórych ekosystemach; zwykle nazywa typowe krajobrazy Polski, ale nie zawsze umie samodzielnie wymienić ich cechy; ■ z pomocą nauczycielka potrafi wymienić niektóre zasady racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; ■ zna i poprawnie nazywa tylko nieliczne zwierzęta i rośliny typowe dla poznanych regionów; z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe, ale ich nie szanuje; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre wydarzenia historyczne; ■ nie zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; dostrzega wartość pracy ludzi, nie zawsze rozumie, że należy ją szanować; sporadycznie wykonuje powierzone zadania na rzecz klasy i społeczności lokalnej
<p style="text-align: center;">1 p. Poziom niski</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ nie potrafi prowadzić wskazanych obserwacji i prostych doświadczeń; wie, że w otoczeniu społeczno-przyrodniczym istnieją różne zagrożenia; ■ nie umie opisać życia nawet wybranych roślin i zwierząt; nie potrafi nazwać typowych krajobrazów Polski i nie umie wymienić ich cech; ■ nie potrafi wymienić zasad racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; ■ z pomocą nauczyciela poprawnie nazywa tylko nieliczne zwierzęta i rośliny typowe dla poznanych regionów; nie potrafi wymienić wszystkich symboli narodowych i nie okazuje im należytego szacunku; nie zna omawianych wydarzeń historycznych; ■ nie dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; nie dostrzega wartości pracy ludzi, nie rozumie, że należy ją szanować; nie wykonuje powierzonych zadań na rzecz klasy i społeczności lokalnej ■ często nie chce korzystać z pomocy nauczyciela